

Eye Shadow

目元に影をつけたり明るくくすみをカバーするために使います。

基本的なつけ方

●クリッと丸い目元



まつ毛の生え際からブラシを丸く動かしながらアイホールまで

●クリッと切れ長な目元



まつ毛の生え際からアイホールに向かって引き上げるように

色の選び方

●ベースカラー

【影をつけるとき】
ブラウン／ベージュ(新色)
【くすみをカバーするとき】
イエロー／ホワイト



ベースカラーはアイホール全体に幅広くつけるのが基本となります。

●ポイントカラー (パープル／ブルー／グリーン)

ポイントカラーはまつ毛の間に目を開けたとき2~3mm見える程度につけると上品です。洋服の色や雰囲気に合わせるのが基本となります。

【普段使い】

単色をブラシでふんわり淡くつけると目元が明るくなります。



ゴールド

シルバー

【改まったとき】チップを使いしっかりと発色させアイラインをしっかりと入れます。



アイホールにゴールド
目尻にグレー

アイホールにゴールド
目尻と目頭にシルバー

アイホールにベージュ
まつ毛の生え際にシルバー

使いやすさバツグン!

ゴールド、シルバーは
アイシャドー初心者にも
オススメ



●女性平和基金20周年
記念限定品アイシャドー^{ゴールド&シルバー}

アイライナー

目元をひきしめ
輪郭をはっきりさせ
強調するために使います。

アイライナーの種類

●リキッドアイライナー

はっきりとシャープなラインが描けます。

●アイブローアイライナーペンシル

ソフトで自然なラインが描けます。



アイライナーの描き方 まつ毛から浮き上がらないようにまつ毛とまつ毛の間を埋めるように描きます。1本の線を引くというより点線をつないで線にするというイメージです。まず黒目の上から目尻に向けて描き、次に黒目の上から目頭に向かうように描きます。アイライナーは毎日の積み重ねが上手になるポイントです。鏡を胸元に引きよせ、覗き込むようにするとまつ毛の生え際がよく見えアイライナーが描きやすくなります。



全てのアイメイクをするのは時間もかかりますし、少しハードルが高いと感じたら、自分に必要なアイメイクをチョイスして楽しんでください。

◆次回はリップ・チーク編です

レイラでいきいき

かんたんメイクアップ

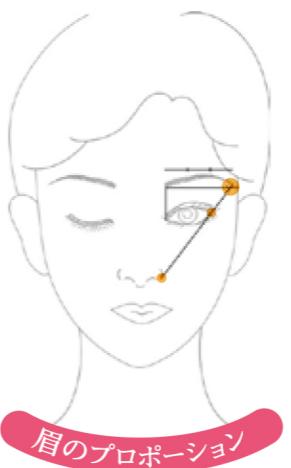
レッスン

シリーズ2回目 アイメイク 編

人の第一印象は顔が大きな割合を占めていると言われますが、その中でも特に大きな影響を与えるのが目元です。すっきり涼しげな感じ、親しみやすいイメージなどアイメイクでいろいろな表情がつくれます。今回はパートに分けてアイメイクのレッスンをしましょう。

Eye Brow

アイメイクの中で
一番ご質問が
多いのが眉です。



眉のプロポーション

色の選び方

最近はやりのグレーヘアの方にはグレーがおすすめです。そのほかの方はブラウンがおすすめです。

アイブロードの種類

●アイブロード・アイライナーペンシル

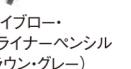
くっきりとシャープな眉に仕上がります。

●アイブローアイライナーペンシル

ふんわりとやわらかな眉に仕上がります。

●アイブローアイライナーペンシル

ライトブラウン グレー



●アイブロード
アイライナーペンシル
(ブラウン・グレー)

眉の描き方 眉山から眉尻にかけて描き、その後眉頭の方を描きます。毛の流れと同じように眉を1本1本植えこむように足りない部分だけ足していくます。描き終わったらブラシでなじませます。



1 眉山から眉尻に向かって眉の生え方と同じように上から下へ1本1本植えこむように

2 眉頭は下から上へ

3 描いた方向と同じようにやさしくブラシでなじませる